

أستاذنا Notre Professeur

تلحين: عبد الله خمّار
Composer: Abdellah Khammar

حجاز موسيقى ثمّ غناء



لَ هُمْ تَأْيَا حَ دَوَاهُ نَا يَ نِيْلَ وَ لَ تِي وَ لَ نَلْ يَ مَ لِي عَلَ مُيْلَ حَ
هَمَّهُ وَ نَا وَ دَوَّشَ أَرْ رَحِيْلَ نَا وَ دَوَّ زَوَّمْ عَلَ بِلْ
مُلْ نَلْ نِي نَا يَلَعَهُمْ لِفَضِيْهِ نَا لَبَّ دَرَّ دُدَّ
هِيَ أَعَارَ وَ وِي رَمَنْ يَا أَلَا نَذ تَأَسُّدُ نَا
رَا مَثْرِي نَجْ كِي م عَلَ لِي أَلَا نَاتَا دَدَّعَا نَا حَوَّ ذَرَّ
أَلَا نَدِ سَوَّ وَ نَاسِ مَوْشِي أَلَا نَاتَا رَفَّ عَزَّ نَا حَا جَاتَا
أَلَا نَهُ بَاوَجَّ أَلَا نَسُ فَوْنُ ءُ يَ يَضُدُّ فُنْ سَلَّ هُمْ لِي ضَانِ وَ
كََا لِفَضِيْلُ يَغَاءَ شَيْ لَا كَا لَرَنْ شَكُنَا نَذ تَأَسُّدُ هُمْ لِي عَافِي يَ
نَا بُ رِبْرَنْ خِيْلَكَ زِي يَجَّ نَا بُ رِبْرَنْ خِيْلَكَ زِي يَجَّ

موسيقى

FIN

قَدِّمُوا يَا

نال يا خَبْنِ صِدْمُخًا يَا نَا نَا دَاوَجَيْنُ يَمْخَا ا ا يَا نال قو عُظُنْ
 نَا سَا اِحْفَانُ هَمْزُ وَ نَا سَا اِحْفَانُ هَمْزُ وَ موسيقى
 ي ف ي ه ر مُ ا و ا ن ي ل ا ي ا خ ي ب ي ص خ مُ ا ي
 نى مُ نك نك ا ا ن ذ ت ا ل ك موسيقى ا ن ي س ا س ح ا
 ا ا ا ع ض و ا ي ا ن ا مُ ي ا ا ي ت ا ا ق ر ا ش د و
 ن ا ي ع ل ت ف ر ر ر ن ي م ي و ا ل ن ا ي س ل ك ا س د

FIN